

Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

**Liceo Classico "Pietro Giannone"**

Liceo Classico – Liceo Classico della Comunicazione- Liceo Scientifico

Corso Giannone, 96 - 81100 Caserta

C.F. 93093630619 tel. 0823/325087- fax 0823 1876787

*sezioni associate:*

Liceo Scientifico – Liceo Scientifico opzione scienze applicate ad indirizzo biomedico

via Umberto I – Caiazzo – telefono 0823868311

**PIANO OFFERTA FORMATIVA**

**A.S. 2017/18**

**SINTESI PROGETTO – ATTIVITA'**

Sezione 1 - Descrittiva

**1.1 Progetto -Attività**

Codice P/.....	Denominazione
	<b>La France dans ma poche</b>

**1.2 Responsabile del Progetto**

Professoressa Carmela Bove

**1.3- Descrizione**

- a) Obiettivi
  - Approfondimento della cultura e delle tradizioni francesi
  - Approfondimento della letteratura francese
- b) Destinatari  
Gli alunni di tutte le classi ed indirizzo.  
Si precisa che per le classi che studiano la lingua francese, la lezione sarà in L2 mentre per quelli che non hanno il Francese come materia curricolare in L1
- c) Finalità
  - Imparare a comparare culture, tradizioni e letterature diverse
  - Imparare a individuare diversità e punti in comune
  - Prendere coscienza della interdisciplinarietà delle materie

d) Metodologie

Le metodologie didattiche saranno varie ma tutte innovative e alternative alla didattica tradizionale. La lezione non sarà frontale ma interattiva e porrà l'alunno al centro con le sue inclinazioni e la sua personalità. L'insegnante stimolerà l'alunno affinché quest'ultimo sia motivato all'apprendimento. Si utilizzerà il peer tutoring, il cooperative learning, la flipped classroom per la realizzazione di un learning by doing.

e) Risultati attesi e tangibili (prodotto risultante dalle azioni programmate)

La realizzazione di un video o di un power point sul lavoro svolto

**1.4- Durata**

1. Arco Temporale di attuazione

Tutto l'anno scolastico

2. Fasi operative e attività

**Per le classi prime**

**Titolo: "Parigi: la ville lumière"**

- La lingua Francese: rapporti con l'Italiano
- La nascita di Parigi: breve excursus storico fino ad oggi
- Parigi i suoi monumenti
- I musei parigini
- Intorno a Parigi

**Per le classi seconde**

**Titolo: "La France et L'Union Européenne"**

- La Francia fisica e amministrativa
- Il sistema politico francese
- L'Unione Europea e la Francia
- L'Inno Francese e l'Inno europeo
- La lingua Francese in Europa

**Per le classi terze**

**Titolo: Voyager entre le Moyen Age et la Renaissance**

- Cenni storici del Medioevo in Francia
- La nascita del francese
- Caratteristiche della chanson de geste
- Caratteristiche della letteratura cortese e borghese
- L'influenza del Rinascimento italiano in Francia

**Per le classi quarte**

**Titolo: Voyager entre le siècle du théâtre et celui des philosophes**

- L'affermazione del teatro in Francia
- La tragicommedia di Corneille e la tragedia di Racine
- La commedia di Molière, rapporti con la commedia dell'Arte italiana
- L'illuminismo in Francia con Montesquieu, Voltaire e Diderot
- Rousseau tra Illuminismo e Romanticismo

**Per le classi quinte**

**Titolo: La poésie en action**

- La poesia di Victor Hugo
- La poesia de Baudelaire
- La poesia di Apollinaire
- La poesia di Prevert
- La poesia di Senghor

1.5 Risorse umane		
a) Docente di potenziamento: Professoressa Carmela Bove a) tecnico di laboratorio quando si utilizzerà il laboratorio di informatica	Anno	Anno
		2017

1.6 Beni e Servizi
Si richiede la presenza di una LIM con connessione ad internet; l'utilizzo di un laboratorio informatico per l'uso di computer da parte degli alunni.

Il progetto non richiede una scheda finanziaria in quanto è svolto da un insegnante dell'organico di potenziamento in ore curricolari.

Maddaloni, 11 Ottobre 2017

**Il Responsabile del Progetto**  
Professoressa Carmela Bove