

e-mail: cepc110001@istruzione.it - cepc110001@pec.istruzione.it sito web: www.liceogiannonecaserta.gov.it



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Liceo Classico "Pietro Giannone"

Liceo Classico - Liceo Classico della Comunicazione - Liceo Scientifico

Corso Giannone, 96 - 81100 Caserta

C.F. 93093630619 - tel. 0823/325087- fax 0823/1876787 - C.M.: CEPC110001

sezione associata: Liceo Scientifico e Liceo Scienze Applicate ad indirizzo Biomedico -
via Umberto I - Caiazzo - telefono 0823/868311



Programma di Storia dell'Arte e dell'archeologia

classe 1 E

a.s. 2017-18

Architettura gotica in Italia: Assisi (basilica di San Francesco) e Firenze (cattedrale di Santa Maria del Fiore)

Federico II di Svevia : Castel del Monte e porta Roma a Capua

Pittura gotica in Italia - Cimabue (Crocifisso di San Domenico) e Giotto (Crocifisso di Santa Maria Novella e gli affreschi di Assisi)

Gotico internazionale - il Duomo di Milano

Il Rinascimento

La riscoperta della prospettiva e la ripresa dell'"antico"

Brunelleschi: il progetto della cupola di S. Maria del Fiore e Ospedale degli innocenti

Donatello scultore: lo stacciato e la lastra con San Giorgio e la principessa- banchetto di Erode e la Maddalena penitente

Masaccio : S. Anna Metterza e la Trinità

Le corti italiane del Rinascimento

Leon Battista Alberti trattatista e architetto: facciata S. Maria Novella a Firenze

Piero della Francesca: la Flagellazione

Botticelli e il neoplatonismo: l'Adorazione dei magi, La nascita di Venere, La Primavera

Mantegna a Mantova: la Camera picta

Il Cinquecento

progetto basilica San Pietro a Roma

Leonardo da Vinci: l'Annunciazione, l'Ultima cena, la Gioconda

Michelangelo Buonarroti: la Battaglia dei centauri, la Pietà, il Tondo Doni - la volta della Cappella Sistina e il Giudizio Universale

Raffaello: la Madonna del prato

Caserta, 05-06-2018

prof.ssa Lucia Giorgi

Gli alunni