



**Liceo Statale "Pietro Giannone"  
Caserta**

**RELAZIONE FINALE - CLASSE 1<sup>^</sup> F**

**A.S. 2017/2018**

**DOCENTE: Annalisa Mazzarella**

**MATERIA: Lingua e Civiltà Tedesca**

**SVOLGIMENTO DEL PROGRAMMA**

Il programma è stato svolto per intero; anche se va precisato che è stata apportata in itinere una modifica al programma iniziale, e cioè sono state sostituite alle ultime due unità proposte, le due unità successive al programma presentato, in modo da agevolare gli alunni nel periodo più intenso del percorso alternanza scuola-lavoro, trattandosi di temi più semplici e pertinenti all'esposizione orale prevista per gli ultimi colloqui valutativi.

**RISULTATI CONSEGUITI**

Alcuni alunni hanno registrato nell'ultimo periodo di quest'anno un calo dell'impegno domestico, in molti casi dovuto probabilmente alla concomitanza con il percorso ASL. Tale atteggiamento immaturo non è stato giustificato, piuttosto condiviso e discusso all'interno degli ultimi due consigli di classe con i rappresentanti di classe, dei genitori ed i colleghi delle singole discipline.

Pertanto il livello di padronanza linguistica conseguita non è stato omogeneo, però va sottolineato che al di là delle incertezze e fragilità di alcuni studenti, il profitto complessivo nell'arco dell'ultimo biennio è stato abbastanza buono. Quasi tutti gli alunni hanno raggiunto un soddisfacente livello di conoscenza e competenza delle strutture grammaticali della lingua tedesca. Il costante lavoro di buona parte di essi ha permesso il raggiungimento di un livello di preparazione mediamente discreto, in alcuni casi addirittura eccellente.

## CRITERI DI VALUTAZIONE

Per quanto riguarda i criteri di valutazione si è fatto riferimento a quanto concordato nelle riunioni di Dipartimento tenutesi all'inizio dell'anno scolastico. La valutazione della produzione orale si è basata sui contributi e discussioni in classe, sulla capacità di argomentazione e di rielaborazione critica dei contenuti, con particolare attenzione a correttezza formale, pronuncia, scioltezza. Per la produzione scritta invece si è tenuto conto della competenza comunicativa raggiunta a livello di conoscenza dei contenuti, correttezza morfosintattica, scorrevolezza, coerenza e coesione, argomentazione, rielaborazione critica.

Inoltre sono stati proposti lavori di progettazione creativa, volti a sviluppare la componente critica ed immaginativa, presente in grado diverso in ognuno di loro. Tali attività hanno suscitato maggiore autostima nei ragazzi e più fiducia nelle loro capacità.

## INTERVENTI DIDATTICI ED EDUCATIVI INTEGRATIVI

Continue attività di rinforzo e recupero sono state svolte soprattutto in itinere, avviando di volta in volta revisioni degli argomenti già noti e di quelli appena trattati a seconda degli obiettivi da raggiungere.

## METODOLOGIE E SUSSIDI IMPIEGATI

Durante il corso dell'anno sono stati programmati insieme alle lezioni frontali di tipo deduttivo, anche momenti di collaborazione attiva o di impegno individuale attraverso attività di approfondimento, svolte in L2 al fine di conoscere sempre meglio la cultura germanica, mediante il supporto di programmi culturali, video, immagini e documenti interattivi reperiti talvolta dal sito del Goethe Institut.

Data: 06 giugno 2018

Firma: Anita Marzulli



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

## Liceo Classico "Pietro Giannone"

Liceo Classico - Liceo Classico della Comunicazione - Liceo Scientifico

Corso Giannone, 96 - 81100 Caserta

C.F. 93093630619 - tel. 0823/325087 - fax 0823/1876787 - C.M.: CEPC110001

sezione associata: Liceo Scientifico e Liceo Scienze Applicate ad indirizzo Biomedico -

via Umberto I - Caiazzo - telefono 0823/868311

e-mail: [cepc110001@istruzione.it](mailto:cepc110001@istruzione.it) - [cepc110001@pec.istruzione.it](mailto:cepc110001@pec.istruzione.it) sito web: [www.liceogiannonecaserta.gov.it](http://www.liceogiannonecaserta.gov.it)



### Programma di Lingua e civiltà tedesca

Classe: 1 F

Anno scolastico: 2017/2018

Docente: **Annalisa Mazzarella**

**Testo:** "Kurz und gut" Ein Lehrwerk für deutsche Sprache und Kultur A/B, Catani Greiner Pedrelli Wolffhardt, Ed. Zanichelli, (2014).

**MODULO 1:** Le preposizioni che reggono dativo e accusativo (2) - I verbi di posizione

**MODULO 2:** Il caso genitivo - La formazione del futuro - La declinazione dei sostantivi - Le preposizioni che reggono il genitivo - La costruzione della frase: complementi di tempo-causa-moto-luogo - Le parole composte

**MODULO 3:** La declinazione dell'aggettivo - Le *W-Fragen*: *Was für ein-?* - La frase infinitiva e l'uso dell'infinito (1) - *Warum* e *weil* - Il *Präteritum* del verbo *werden*

**MODULO 4:** La declinazione dell'aggettivo preceduto dagli articoli *der, das, die* - Schema riassuntivo delle declinazioni dell'aggettivo qualificativo - La formazione del diminutivo - I verbi sostantivati - Il prefisso *un-* - Le *W-Fragen*: *Welcher?/Welches?/Welche? E Was für ein-?*

**MODULO 5:** Il *Präteritum* dei verbi deboli - Il *Plusquamperfekt* - Gli avverbi di tempo - La congiunzione *als* - Le congiunzioni *wenn / wann / als* - I verbi, i sostantivi, gli aggettivi e gli avverbi con preposizione obbligatoria

**MODULO 6:** Il *Präteritum* dei verbi forti - Il *Präteritum* dei verbi misti - Le preposizioni che reggono il genitivo - Le congiunzioni *sowohl...als auch* e *entweder...oder*

**MODULO 7:** I pronomi relativi - L'aggettivo indefinito *mancher/manches/manche* - La congiunzione *während* - La frase concessiva: *obwohl, trotzdem, trotz*

**MODULO 8:** I verbi, i sostantivi, gli aggettivi e gli avverbi con preposizione obbligatoria riferita a cose - Le congiunzioni temporali *solange* e *bis*

**MODULO 9:** Creazione e realizzazione di una brochure multimediale e di un video culturale per il progetto Erasmus K2.

**MODULO 10:** Analisi di una lettura graduata in lingua tedesca con utili dossier sugli autori letterari e sulla civiltà, permettendo approfondimenti multiculturali e interdisciplinari.

Caserta, (06 giugno 2018)

Docente

Anna Maria

Alunni

Cristiana Anna Lieto  
Benedetta Napolitano  
Eleonora Yezo