



**Liceo "Pietro Giannone"**  
**Caserta/Caiazzo**

**Programma di Latino**

**Classe 4\*G**

**Anno scolastico 2017/2018**

**Testi: Il Tantucci 2 (V.Tantucci – A.Roncoroni – P.Cappelletto)  
Ingenium et Ars 2 (L.Canali – M.C.Cardona)**

Lucrezio.

La vita.  
Il De rerum natura.  
La lingua e lo stile.

Testi analizzati:

De rerum natura I, vv. 1-43, L'inno a Venere.  
De rerum natura I, vv. 62-79, L'eroico Epicuro contro la religio.  
De rerum natura III, vv. 830-853, La morte non ci riguarda.

Cicerone.

La vita.  
Le orazioni politiche e giudiziarie.  
Le opere retoriche e filosofiche  
La lingua e lo stile.

Testi analizzati:

In Catilinam I, 1-2, «Fino a quando, Catilina...».

Virgilio.

La vita.  
Le Bucoliche.  
Le Georgiche.  
L'Eneide: il superamento del poema epico.  
L'evoluzione dello stile virgiliano.

Testi analizzati:

Ecloga I, Tiro e Melibeeo: due sorti a confronto.  
Ecloga IV, vv. 1-17, Il canto del puer: un carme degno del console Pollione.

Orazio.

La vita.  
Gli Epodi.  
Le Satire.  
Le Odi.  
Le Epistole.

Testi analizzati:

Satire I, 9, Un giorno un incontro sulla via Sacra.  
Odi III, 30, Una parola che sappia sfidare il tempo.  
Odi I, 37, E' l'ora di alzare i calici in nome di Ottaviano.  
Odi I, 11, Leuconoe, non credere nel futuro!

Epistole I, 4, I consigli ad Albio, dal porcellino di Epicuro.

I temi dei poeti elegiaci.

L'amore elegiaco.

Tibullo e il Corpus Tibullianum.

Properzio.

Ovidio.

La vita e le opere.

Il maestro delle arti amatorie.

Le lettere delle eroine.

La poesia "Impegnata".

Le opere di Tomi.

Livio.

La vita e le opere.

Fonti e modelli dell'opera liviana.

La grande storia "collettiva" di Roma.

Lo stile.

**SINTASSI**

Le funzioni dell'ablativo: i complementi di allontanamento o separazione, origine o provenienza.

Le costruzioni con l'ablativo strumentale.

La funzione locativa: particolarità dei complementi di tempo.

I valori del predicato: tempo e aspetto dell'azione.

Le proposizioni indipendenti.

Particolarità nella concordanza del predicato.

L'infinito nelle proposizioni indipendenti.

L'imperativo e il congiuntivo indipendente esortativo.

Il congiuntivo indipendente concessivo.

Il congiuntivo indipendente desiderativo o ottativo.

Il congiuntivo indipendente dubitativo

Il congiuntivi indipendenti irreali e suppositivi

Le proposizioni condizionali con valore restrittivo.

Le proposizioni concessive soggettive.

Le proposizioni comparative reali e ipotetiche.

Le proposizioni avversative.

**Caserta**

**docente**

**alunni**