



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca

Liceo Classico "Pietro Giannone"

Liceo Classico - Liceo Classico della Comunicazione - Liceo Scientifico

Corso Giannone, 96 - 81100 Caserta

C.F. 93093630619 - tel. 0823/325087- fax 0823/1876787 - C.M.: CEPC110001

sezione associata: Liceo Scientifico e Liceo Scienze Applicate ad indirizzo Biomedico -

via Umberto I - Caiazzo - telefono 0823/868311

e-mail: cepc110001@istruzione.it - cepc110001@pec.istruzione.it sito web: www.liceogiannonecaserta.gov.it



Programma di Latino

Classe V - Sez. G (Indirizzo Scientifico)

Anno scolastico : 2017-18

Docente : Dario Bonifacio

Testi: *Ingenium et ars*, di Luca Canali, ed. Einaudi scuola

Letteratura

1. La prima età imperiale: la cultura e la letteratura nell'età Giulio-Claudia; Fedro e il genere della favola.
2. Seneca: la figura del politico e del filosofo; uno stoicismo personalizzato e attualizzato; lo stile innovativo; le tematiche; i *Dialogorum libri*; le tragedie; l'*Apokolokyntosis*.
3. Persio: trasformazione del genere della satira; integralismo filosofico; le problematiche sociali e culturali dell'età imperiale.
4. Lucano: il poeta della *libertas*; un'epica nuova, tra storia, ideologia e retorica; un modello anti-virgiliano; lo stile.
5. Petronio: il genere del romanzo nella letteratura latina e i rapporti con il romanzo greco; problemi letterari del *Satyricon*; le interpretazioni dell'opera; una visione pessimistica della società e della cultura nella prima età imperiale.
6. Quintiliano: il modello ciceroniano e il suo adattamento alla realtà imperiale; la questione della funzione della retorica.
7. Marziale: un affresco della società nell'età flavia; caratteristiche dell'epigramma; valori e limiti dell'opera poetica.
8. Il secondo secolo d. C. : trasformazioni politiche, sociali e culturali.
9. Plinio il giovane: l'oratoria e le epistole; lo stile e la lingua.
10. Tacito: l'*Agricola* e il problema dei rapporti tra l'imperatore e la classe dirigente; la *Germania* e il problema dei barbari; il *Dialogus de oratoribus* e la questione della decadenza dell'oratoria; il pessimismo politico e storico delle *Historiae*; la tragica visione del potere degli *Annales*; rapporto tra *principatus* e *libertas*; lo stile.
11. Giovenale: una satira "tragica" senza possibilità di riscatto.
12. Caratteri generali della prima letteratura cristiana; l'apologetica e Tertulliano.

Classico

1. Seneca, *De providentia* 2, 1-10
2. Seneca, *Epistulae morales ad Lucilium*, 47, 1-4; 10-17
3. Petronio, *Satyricon* 75,10-77,4; 77,6

4. Tacito, *Annales* XV, 38-39; 44
5. Tacito, *Historiae* I, 15-16
6. Tertulliano, *Apologeticum* L, 1-3; 10-13

Caserta, 7/06/2018

docente : Dario Bonifacio

alumni