

Università Roma Tre - via Ostiense 236

#### Cabina di Regia della Rete Nazionale dei Licei Classici

Maria Assunta Palermo, Anna Brancaccio, Michele Donatucci, Massimo Esposito, Flaminia Giorda, Carla Guetti, Teresa Pasquico, Diana Saccardo, Elisa Colella, Chiara Alpestre, Maria Rosaria Rao, Tiziana Sallusti, Rosa Maria Grillo, Mariagiovanna Riitano.

#### Macroarea per la gestione del Portale

##### Macroarea per le Isole

IIS "Galilei-Campailla" - Modica (RG)  
Dirigente scolastico Sergio Carrubba

##### Macroarea per il Sud Italia

Liceo Classico "Q. O. Flacco" - Portici (NA)  
Dirigente scolastica Iolanda Giovidelli

##### Macroarea per il Centro Italia

Liceo Classico "Socrate" - Roma  
Dirigente scolastico Carlo Firmani

##### Macroarea per il Nord Italia

Liceo Classico "G. Parini" - Milano  
Dirigente scolastica Giuseppe Soddu

#### Scuola capofila della Rete Nazionale dei Licei Classici

Liceo Classico "M. Cutelli" di Catania  
Dirigente scolastica Elisa Colella  
e-mail: rnlcutelli@gmail.com

#### Scuola incaricata per la realizzazione delle attività volte al rinnovamento del curricolo del Liceo classico (Bando MIUR Prot. N° 13171 del 30/07/2018)

Liceo classico "M. Cutelli" di Catania

Si ringrazia I.P.S.S.A.R. "Ugo Tognazzi" di Velletri

#### Realizzazione grafica

Inschibboleth  
e-mail: info@inschibbolethedizioni.com



Nell'ambito del Progetto Nazionale "Rinnovamento del curricolo del liceo classico", promosso dalla Direzione generale per gli ordinamenti scolastici e la valutazione del sistema nazionale di istruzione del MIUR, in collaborazione con la Rete Nazionale dei Licei Classici, si svolgerà a Roma presso l'Università Roma Tre il Seminario internazionale *Classico/Contemporaneo. Internazionalizzazione, innovazione, sostenibilità*.

In occasione dell'anno dedicato a Leonardo da Vinci, il quale «ha personificato il genio rinascimentale che rivoluzionò sia le arti figurative sia la storia del pensiero e della scienza», come si legge nella Treccani, noti studiosi nel panorama nazionale e internazionale si confronteranno sul significato di un nuovo Umanesimo, vale a dire di un rinnovato paradigma di teorie, leggi, linguaggi, strumenti, soluzioni, in grado di interpretare le trasformazioni del mondo contemporaneo.

Nell'epoca dell'Antropocene - per cui il cambiamento climatico è effetto principalmente dell'attività umana - e della crisi ecologica che investe sia sistemi e cicli bio-geo-chimici sia le società umane, occorre *ri-fondare* con immaginazione, pensiero, ricerca una nuova visione della natura e dell'uomo.

Mettere criticamente in relazione le istanze dell'una con quelle dell'altro per riflettere sul modo in cui le rappresentazioni dell'ambiente interagiscono con le immagini culturali delle società, rappresenta un compito non solo della comunità scientifica *stricto sensu* ma anche delle *humanities*, sollecitate a elaborare una nuova formazione culturale e una rinnovata responsabilità educativa, in un confronto aperto e dialogante tra diversi ambiti del sapere e della conoscenza. A questa sfida cercherà di rispondere il Seminario attraverso il dialogo tra classicità e contemporaneità, per prospettare il rinnovamento della ricerca e della didattica delle discipline del curricolo del liceo classico in chiave di internazionalizzazione, innovazione, sostenibilità.

Il Seminario rientra tra le attività per la formazione docente per un totale di 12 ore in presenza.

#### Coordinamento dei Seminari

MIUR DGOSV - Carla Guetti  
e-mail: carla.guetti@istruzione.it

#### Segreteria organizzativa

Liceo Classico "T. Mamiani" - Cecilia De Angelis  
e mail: liceomamiani.rm@gmail.com

#### Iscrizione al Seminario

I docenti interessati possono iscriversi attraverso la piattaforma **SOFA** (C.I. **38666**) oppure compilando la scheda di iscrizione online all'indirizzo:

<https://forms.gle/QiTgqLSpTpWPAqwZ7> oppure direttamente nella sede del Seminario. È possibile far partecipare ai lavori del Seminario una rappresentanza di studenti del 4° e 5° anno, accompagnati da un docente, inviando una mail all'indirizzo [liceomamiani.rm@gmail.com](mailto:liceomamiani.rm@gmail.com), specificando il numero dei ragazzi. La partecipazione all'incontro è aperta a tutti e non prevede costi di iscrizione. Le eventuali spese relative al viaggio e al soggiorno sono a carico dei partecipanti. Al termine dei lavori verrà rilasciato l'attestato di partecipazione all'incontro.

I partecipanti all'iniziativa appartenenti al comparto scuola godono dell'esenzione dal servizio ai sensi dell'art. 453 del D.L.vo 297/94, così come modificato e integrato dall'art. 26 comma 11 della Legge 448/98, nonché dalle disposizioni contenute nell'art. 64 del CCNL - Comparto scuola sottoscritto il 29/11/2007.

Il Seminario sarà ripreso in streaming all'indirizzo:



Direzione Generale per gli Ordinamenti Scolastici  
e la valutazione del sistema nazionale di istruzione

Seminario internazionale  
per il rinnovamento del curricolo del liceo classico

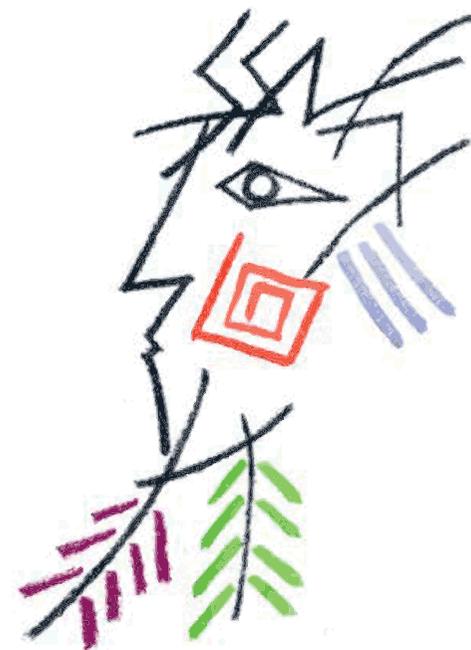
Classico/Contemporaneo  
Internazionalizzazione, innovazione, sostenibilità

Roma, 9-10 dicembre 2019

Università Roma Tre

Aula Magna - Via Ostiense 236

Mimmo Paladino, Omero, tecnica mista su carta, 2016



## Lunedì 9 dicembre 2019

<b>ore 14.00</b>	<b>Registrazione dei partecipanti</b>
<b>ore 15.00</b>	<b>Apertura</b>
<i>Messaggio del Ministro Lorenzo Fioramonti</i>	
<b>Luca Pietromarchi</b>	Rettore Università Roma Tre
<b>Carmela Palumbo</b>	Capo Dipartimento per il sistema educativo di istruzione e formazione - MIUR
<b>Maria Assunta Palermo</b>	Direttore Generale per gli ordinamenti scolastici-MIUR
<b>Elisa Colella</b>	Rete Nazionale dei Licei Classici
<b>M<sup>o</sup> Ludovico Versino Studenti</b>	<i>Coro che non c'è</i> Licei "P. Albertelli", "T. Mamiani", "E. Q. Visconti"
<b>ore 15.30</b>	<b>Prima sessione</b>
<i>Introduce e coordina</i>	
<b>Mara Frascarelli</b>	Presidente della Scuola di Lettere Filosofia Lingue - Università Roma Tre
<i>Lectio magistralis</i>	
<b>Giacomo Marramao</b>	Professore Emerito di Teoretica Università Roma Tre <i>Per un nuovo Rinascimento. Leonardo da Vinci come sintesi di cultura umanistica e cultura tecnico-scientifica</i>
<i>Intervengono</i>	
<b>Jose Javier San Martin Sala</b>	Professor Emérito, Antropología Filosófica - UNED Madrid <i>Principi per la relazione tra le scienze umane e le scienze naturali</i>
<b>Luca Serianni</b>	Sapienza Università di Roma <i>Qual è la specificità dell'italiano al liceo classico?</i>
<b>Claudio Strinati</b>	Storico dell'Arte <i>La didattica della storia dell'arte nell'ambito di un possibile rinnovo dei percorsi formativi</i>
<b>Gianfranco Bologna</b>	Direttore scientifico del WWF Italia <i>La sostenibilità nell'Antropocene: la sfida di una conoscenza che unisce le culture</i>

## Martedì 10 dicembre 2019

<b>ore 8.30</b>	<b>Registrazione dei partecipanti</b>
<b>ore 9.00</b>	<b>Seconda Sessione</b>
<i>Introduce e coordina</i>	
<b>Manfredi Merluzzi</b>	Direttore Dipartimento di Studi Umanistici Università Roma Tre
<i>Intervengono</i>	
<b>Mario De Nonno</b>	Presidente della Consulta Universitaria di Studi Latini <i>Il latino per la scuola e per la società</i>
<b>Adele Teresa Cozzoli</b>	Università Roma Tre <i>Un codice culturale europeo. Il liceo classico e il teatro greco.</i>
<b>Mario De Caro</b>	Università Roma Tre <i>Come e perché apprendere filosofia nella scuola di oggi</i>
<b>Fulvio Cammarano</b>	Università di Bologna <i>Né breve, né lungo: il '900 secolo esatto.</i>
<b>Francesco Berrilli</b>	Università Tor Vergata <i>L'apprendimento delle scienze nei licei classici</i>
<b>ore 11.15</b>	<b>Pausa</b>
<b>ore 11.30</b>	<b>Terza Sessione</b>
<i>Introduce e coordina</i>	
<b>Clementina Cantillo</b>	Università di Salerno
<i>Intervengono</i>	
<b>Diana Saccardo</b>	MIUR DGOSV <i>Le vie dell'internazionalizzazione nel liceo classico</i>
<b>Massimo Esposito</b>	MIUR DGOSV <i>La cittadinanza scientifica: una sfida per l'Europa</i>
<b>Anna Brancaccio</b>	MIUR DGOSV <i>Le opportunità del programma ERASMUS + per la sostenibilità del curriculum del liceo classico a livello internazionale</i>

<b>Teresa Skurzak</b>	Liceo Classico "C. Botta" Ivrea <i>L'apprendimento del latino e del greco in Europa: un panoramico aggiornamento (2012-2019).</i>
<b>Carla Guetti</b>	MIUR DGOSV <i>Il ruolo della filosofia nelle environmental humanities</i>
<b>ore 13.30</b>	<b>Buffet</b>
<b>ore 14.30-16.30</b>	<b>Quarta Sessione</b>
<b>Percorsi di rinnovamento del curriculum del liceo classico</b>	
<i>Introduce e coordina</i>	
<b>Chiara Alpeste</b>	Cabina di Regia MIUR
<i>Intervengono</i>	
<b>Francesco Colace</b>	Università di Salerno <i>Il Portale dei licei classici: collaborare per innovare</i>
	<b>Internazionalizzazione</b>
Liceo "Ovidio" - Sulmona	<i>Internazionalizzare le buone pratiche del liceo classico</i>
Liceo "Dante Alighieri" - Roma	<i>Cittadinanza e internazionalizza- zione delle lingue e delle civiltà classiche</i>
Convitto Nazionale - Cagliari	<i>La dimensione europea del classico</i>
Liceo "P. Giannone" - Caserta	<i>Internazionalizzazione nella classicità</i>
	<b>Innovazione</b>
Liceo "G. Parini" - Milano	<i>Faber quisque</i>
Liceo "V. Gioberti" - Torino	<i>Educazione al dibattito</i>
Liceo "B. Telesio" - Cosenza	<i>Smart working</i>
Liceo "G. Meli" - Palermo	<i>Corso MIT – Meli Information Technology</i>
	<b>Sostenibilità</b>
Licei "Socrate" e "Orazio" - Roma	<i>Rete Green</i>
Liceo "Tacito" - Terni	<i>Visioni sostenibili</i>
<b>Discussione</b>	
<b>ore 16.30</b>	<b>Conclusioni</b>
<b>Maria Assunta Palermo e Elisa Colella</b>	

